



To, co zostało ocalone od zapomnienia inspirowuje wielu współczesnych artystów. Zabytki architektury drewnianej przetrwały wieki i są niemyim przekazicielem kultury, idei, zwyczajów i obyczajów minionych pokoleń. To źródło ekspresji i refleksji artystycznej dzieci i młodzieży, a także dorosłych.

Na tej kanwie historyczno-artystycznej powstała idea pleneru malarskiego "Sielskie klimaty".

XVII taki piknik malarski w chorzowskim skansenie, który odbył się 6.10.2022r. Tegoroczna edycja została wzbogacona o temat *INSPIRACJE MALARSTWEM JÓZEFA PANKIEWICZA*. W 75 rocznicę katowickiej szkoły plastycznej pojawiła się inicjatywa zainteresowania malarstwem patrona szkoły. W kręgu jego pasji był między innymi impresjonizm. Jego obraz "Wóz z sianem" czy "Pejzaż z krzewami" to swoiste "motto" tegorocznej edycji.

W tym roku w plenerze uczestniczyło ponad 1000 uczniów i 130 opiekunów.

Wychowankowie kół plastycznych Młodzieżowego Domu Kultury im. dr. H. Jordana w Siemianowicach Śląskich zawitali w ten zaczarowany zakątek Chorzowa, by na łonie jesiennej natury, na tle czarownych wiejskich zabudowań, chałup, drewnianych płotów, uroczych kapliczek, przepastnych spichlerzy i monumentalnego wiatraka tworzyć własne impresje malarskie. Pogoda dopisała, nastroje i zapał do tworzenia własnych wizji artystycznych również.

Każdy, dosłownie każdy tam przebywający mógł wejść w zaczarowany świat doznać artystycznych, bo przecież sztuka tworzyła się na bieżąco. Co niesamowicie ważne- można

było skonfrontować się z innymi uczestnikami projektu, ponieważ sztuka tworzyła się tu i teraz.

Było coś dla ducha, ale też dla ciała. Poczęstowano nas gorącą herbatą, drożdżówkami i cukierkami.

[GALERIA FOTO](#) - zobacz